

PROJEKT UMOWY

UMOWA Nr /2015 na wykonanie usługi konserwatorskiej

zawarta 2015 r. pomiędzy Parafią Rzymsko-Katolicką, posiadającą numer identyfikacyjny NIP i Regon, zwaną dalej „Zamawiającym”,
reprezentowaną przez: Proboszcza Parafii,

a zwanym dalej „Wykonawcą”,
posiadającym numer identyfikacyjny NIP, Regon,
reprezentowanym przez:

1. -
2. -

PRZEDMIOT UMOWY

§ 1

Strony stwierdzają, że:

1. Zamawiający jest właścicielem zabytku ruchomego i Programu prac konserwatorskich dla zadania pn.
.....
.....

który stanowi integralny załącznik niniejszej umowy.

2. Zamawiający dostarczył Wykonawcy formularz zawierający specyfikację istotnych warunków zamówienia, z między innymi istotnymi dla Zamawiającego postanowieniami i zobowiązaniami Wykonawcy oraz, że są one wprowadzone do Umowy w sprawie zamówienia publicznego. (przy przetargu)

3. Integralną część niniejszej umowy stanowią dokumenty w kolejności swojej ważności:

- program prac konserwatorskich,
- specyfikacja istotnych warunków zamówienia, (przy przetargu)
- oferta sporządzona w oparciu o otrzymaną dokumentację przetargową(przy przetargu)
- wycena usługi konserwatorskiej wraz z kosztorysem ofertowym

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się do kompleksowego wykonania usługi opisanej w § 3 Umowy, w terminie i na warunkach w niej opisanych.

2. Zamawiający zobowiązuje się do odbioru wykonanych prac konserwatorskich na warunkach opisanych w Umowie i zapłaty umówionej ceny.

§ 3

1. Strony ustalają, że zamówienie objęte Umową dotyczy zadania pn. z zakresem rzeczowym prac określonym w Programie prac konserwatorskich zatwierdzonym przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków we Wrocławiu - Delegatura w
i stanowiący integralny załącznik nr 1 do Umowy.

2. Wykonawca w ramach umownego zakresu prac i ustalonej ceny ryczałtowej zobowiązuje się również dokonać następujących czynności:

a. przy pracach w miejscu przechowywania zabytku:

- 1 – zorganizować, a po zakończeniu prac zlikwidować zaplecze prac, objętych zakresem niniejszej umowy
- 2 - utrzymywać w porządku miejsce prac w trakcie ich trwania,
- 3 – uzgodnić czasowe zasady bezkolizyjnego prowadzenia prac i zadań duszpasterskich
- 4 - uporządkować miejsca wykonywania prac oraz terenu sąsiedniego po zakończeniu prac, oraz dokonać rozliczenia za wykorzystywane media

b. przy pracach wykonywanych w pracowni:

- 1 – przed transportem do pracowni wykonać na miejscu przechowywania zabytku dokumentację fotograficzną, szczegółowy opis całości obiektu i jego poszczególnych części z oznakowaniem, oraz sporządzić szczegółowy spis wszystkich elementów zabytków
- 2 – powyższą dokumentację w jednym egzemplarzu Wykonawca prześle Zamawiającemu w wersji papierowej i elektronicznej
- 3 – Wykonawca zobowiązany jest do wykonania wszelkich koniecznych prac zabezpieczających i właściwego zabezpieczenia obiektu i jego części przed transportem do pracowni, koszty tych prac i materiałów zabezpieczających ponosi Wykonawca
- 4 - zapewnić bezpieczny transport zabytku do pracowni i z pracowni, w której wykonywane będą prace konserwatorskie lub renowacja,
- 5 – zapewnić bezpieczeństwo zabytkowi na czas transportu i pobytu w pracowni konserwatorskiej, wyposażonej w kasę pancerną do przechowywania szczególnie cennych obiektów
- 6 - należy przedstawić Zamawiającemu do akceptacji, stosowne ubezpieczenia na wskazaną kwotę, zapewniając zabytkowi całodobową ochronę, za którą Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność prawną i finansową, łącznie z wypłatą odszkodowania odpowiadającej wartości antykwarycznej obiektu
- 7 – montaż obiektu w miejscu jego stałego przechowywania

c. w obu przypadkach:

- 1 – Wykonawca przeprowadzi w stosowne i konieczne badania technologiczne przy zabytku,
- 2 – zgodnie z rozporządzeniem MKiDN Wykonawca będzie prowadzić na bieżąco Dziennik prac konserwatorskich.

3. Umowny zakres prac Wykonawca wykona sam, w zespole konserwatorskim lub przy udziale podwykonawców. Na każdą powyższą formę wykonania zadania musi uzyskać pisemną zgodę Zamawiającego. W wypadku zaangażowania wielu osób konieczne jest pisemne wskazanie każdej z tych osób wraz z przedstawieniem kwalifikacji zawodowych. (do pisemnego uszczegółowienia po wyborze wykonawcy)

ODPOWIEDZIALNOŚĆ CYWILNA WYKONAWCY

§ 4

Wykonawca posiada polisę od odpowiedzialności cywilnej kontraktowej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą od kwoty zł, wystawioną przez

....., seria i numer z datą ważności od do

2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu umowy z materiałów własnych, o odpowiednich parametrach jakościowych i wytrzymałościowych, posiadających wymagane przepisami prawa - dokumenty dotyczące ich oznakowania oraz dopuszczenia do obrotu i wbudowania oraz zgodne z treścią zawartą w *Programie prac konserwatorskich*.

3. Do realizacji zamówienia użyte zostaną materiały i wyroby określone w *Programie prac konserwatorskich*.

4. Prace konserwatorskie będą prowadzone w

NADZÓR INWESTORSKI, ODBIORY

§ 5

1. Wykonawca zobowiązany jest umożliwić Zamawiającemu i Konserwatorowi stały nadzór nad usługą oraz stałą kontrolę jakości zastosowanych materiałów, jak również przekazywać na bieżąco na żądanie stosowne dokumenty potwierdzające ich zgodność z dokumentami odniesienia i zezwoleniami na ich wprowadzenie do obrotu i wbudowania.

2. Kierownikiem prac, reprezentantem Wykonawcy podczas prowadzenia prac będzie zam. w, tel., legitymujący się uprawnieniami nr wydanymi przez w specjalności nr ewidencyjny, posiadający praktykę przy konserwacji i badaniu zabytków.

3. Zgodnie z *Ofertą* osobą uprawnioną do kontaktów z Zamawiającym oraz do przyjmowania dokumentów mających znaczenie dla prowadzenia i odbioru robót jest zam. w (kod.....) ul., tel. kom., ul., tel./fax. e-mail:

4. Wykonawca zapewni odpowiednie oprzyrządowanie, potencjał ludzki oraz materiały wymagane do zbadania - na żądanie Zamawiającego - jakości i ilości robót wykonanych z materiałów Wykonawcy oraz transport przedstawicielowi Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków we Wrocławiu - Delegatura w oraz Zamawiającemu i przedstawicielowi ŚKB do pracowni i z pracowni konserwatorskiej, do której przewieziony został zabytek, ilekroć zaistnieje taka potrzeba.

5. Badania, o których mowa wyżej, będą wykonywane przez Wykonawcę na własny koszt. Jeżeli w rezultacie przeprowadzonych badań okaże się, że zastosowane materiały są niezgodne z umową, to koszt badań dodatkowych obciąża Wykonawcę, poprzez potrącenie dokonane przez Zamawiającego – z najbliższej po tym zdarzeniu płatności. Odsetki tytułem nieterminowej płatności obciążają Wykonawcę.

§ 6

1. Po zakończeniu realizacji przedmiotu umowy Strony dokonają jego odbioru w zakresie i formie określonych *Programem prac konserwatorskich*. Odbiór ten odbywać się będzie wg zasad jak w punkcie 2.

2. Odbioru ilościowego i jakościowego części oraz całości zakresu objętego Umową dokonają przedstawiciele Stron Umowy i przedstawiciel Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków we Wrocławiu – Delegatura w i Diecezjalny Konserwator Zabytków przedstawiciel ŚKB, na podstawie każdorazowego spisania protokołu odbioru, co jest dla obu Stron obowiązkowe.

3. Protokół odbioru końcowego zakresu rzeczowego przedmiotu Umowy musi zawierać zapisy Stron o ewentualnych roszczeniach wynikających z jego realizacji pod rygorem utraty

możliwości ich dochodzenia. Nie dotyczy to roszczeń wynikających z gwarancji jakości i rękojmi za wady fizyczne.

4. Zamawiający wyznaczy termin odbioru i rozpocznie odbiór najpóźniej w ciągu 7 dni od daty zawiadomienia przez Wykonawcę o osiągnięciu gotowości do odbioru.

5. Wykonawca przed odbiorem końcowym winien dostarczyć Zamawiającemu wszystkie dokumenty odbiorowe, w tym dokumenty certyfikacyjne na użyte materiały.

6. Konserwatorską dokumentację powykonawczą przeprowadzonych prac konserwatorskich w formie fotograficznej i opisowej w 3 egz. w wersji papierowej i w 3 egz. na nośniku elektronicznym Wykonawca dostarczy zainteresowanym stronom nie później niż w ciągu 3 miesięcy od daty podpisania protokołu odbioru konserwatorskiego.

6. Jeżeli w toku odbioru stwierdzone zostaną wady, to Zamawiającemu przysługują następujące uprawnienia:

- 1) jeżeli wady nadają się do usunięcia Zamawiający wyznaczy termin (nie dłuższy niż 14 dni) do ich usunięcia z zastrzeżeniem, że odbiór zostanie dokonany dopiero po ich usunięciu. W przypadku nie usunięcia wad w wyznaczonym terminie Zamawiającemu przysługują uprawnienia, o których mowa w § 9,
- 2) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia lub uniemożliwiają użytkowanie zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może odstąpić od umowy albo żądać wykonania przedmiotu odbioru po raz drugi lub zastosować zasady, o których mowa w § 9.

TERMINY REALIZACJI I SKUTKI ZMIANY TERMINÓW

§ 7

1. Strony ustalają następujące terminy wykonania umowy:

- 1) przekazanie dodatkowego egzemplarza *Programu prac konserwatorskich* obejmującego zakres rzeczowy - niezwłocznie - na żądanie Wykonawcy
- 2) protokolarne przekazanie zabytku objętego renowacją - najpóźniej w ciągu 7 dni po podpisaniu Umowy lub w terminie uzgodnionym przez Strony Umowy.
- 3) rozpoczęcie robót – planowane 201...r.
- 4) zakończenie robót - nie później niż do 201... r., równoznaczne z podpisaniem w tej dacie protokołu odbioru konserwatorskiego,
- 5) przekazanie trzech egzemplarzy + jeden egzemplarz dla Świdnickiej Kurii Biskupiej dokumentacji konserwatorskiej z przeprowadzonych prac – nie później niż w ciągu trzech (3) miesięcy od daty protokolarnego odbioru końcowego prac.

§ 8

1. Za przekroczenie umówionych w § 7 terminów ustala się karę umowną za każdy dzień zwłoki wg poniższej zasady;

- 1) za przekroczenie terminu zakończenia robót objętych zakresem rzeczowym przedmiotu umowy – Wykonawca zapłaci Zamawiającemu
- 2) za zwłokę w wykonaniu powykonawczej dokumentacji konserwatorskiej - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu

§ 9

1. Niezależnie od kary umownej, w przypadku uchybienia terminowi realizacji usługi konserwatorskiej ponad 14 dni, Zamawiający w uzgodnieniu z przedstawicielem WUOZ - Delegatura w i Diecezjalnym Konserwatorem Zabytków ma prawo wezwać Wykonawcę do przerwania prac i zlecić ich dokończenie wskazanemu przez siebie wykonawcy zastępczemu na koszt Wykonawcy, bez naruszenia okresu i warunków przez niego udzielonej gwarancji jakości i rękojmi za wady fizyczne. Dotyczy to również sytuacji wykonywania przedmiotu Umowy z naruszeniem warunków konserwatorskich potwierdzonych w formie pisemnej - pomimo upomnienia Wykonawcy i nie dokonania odpowiednich korekt przez Wykonawcę, w terminie dwóch (2) dni od skutecznego doręczenia upomnienia.

2. Powyższe działanie Zamawiającego nie ma wpływu na udzielony przez Wykonawcę okres i warunki gwarancji jakości oraz rękojmi za wady fizyczne zabytku ruchomego, poddanego konserwacji/renowacji.

WYNAGRODZENIE I TERMINY PŁATNOŚCI

§ 10

1. Strony ustalają, że obowiązującą je formą wynagrodzenia jest cena umowna (potocznie zwana ryczałtowa), ustalona w oparciu o *Program prac konserwatorskich*, jak również zawierająca wynagrodzenie za czynności, o których mowa w § 3 punkt 2.

2. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy cenę umowną, o której mowa w punkcie 1, zgodnie z Ofertą i dołączona do niej wyceną w formie Załącznika Nr 2 – w wysokości zł, (słownie: złotych).

3. Fakturowanie może odbywać się do dwóch faktur częściowych - za odebrane i skończone etapy prac konserwatorskich tj. pierwsza faktura za: oraz fakturą końcową – po zakończeniu i bezusterkowego odebraniu zabytku poddanego renowacji przez powołaną do tego celu Komisję.
(skład komisji do uszczegółowienia po wyborze wykonawcy)

4. Płatności fakturami częściowymi nie mogą przekroczyć 70 % ceny umownej. Należności Zamawiający będzie przekazywać wyłącznie na konto Wykonawcy wskazane w fakturze.

5. Strony zobowiązują się do nie podejmowania czynności związanych ze sprzedażą wierzytelności.

§ 11

1. Ustala się terminy płatności faktur:

1) w przypadku faktury częściowej - w ciągu 21 dni od daty jej otrzymania, łącznie z protokołem odbioru podpisanym przez Strony Umowy oraz przedstawiciela Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków we Wrocławiu – Delegatura w..... i Diecezjalnego Konserwatora Zabytków, jednak niezwłocznie po otrzymaniu od Dotującego środków finansowych na uregulowanie otrzymanej Faktury.

2) w przypadku faktury końcowej - w ciągu 21 dni od daty spisania końcowego, bezusterkowego protokołu odbioru z wykonanych prac konserwatorskich/renowacyjnych.

2. W przypadku zwłoki w zapłacie Zamawiający zobowiązany jest jedynie do zapłaty odsetek ustawowych.

REKOJMIA I GWARANCJA

§ 12

1. Wykonawca udziela miesięcy gwarancji jakości oraz miesięcy i rękojmi za wady fizyczne za wykonany zakres rzeczowy przedmiotu Umowy.

§ 13

Gwarancja jakości nie uchyla uprawnień Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady fizyczne na zasadach ogólnych.

ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

§ 14

1. Wykonawca w ciągu 14 dni licząc od daty podpisania Umowy (tj. najpóźniej do 201... r.) wniesie kaucję gwarancyjną w wysokości 10% ceny ofertowej tj. zł jako formę zabezpieczenia należytego wykonania Umowy na pokrycie roszczeń z tytułu nie wykonania lub nienależytego wykonania zamówienia,
(*forma zabezpieczenia do uzgodnienie przy podpisywaniu umowy*)

2. Kaucja gwarancyjna, o której mowa w punkcie 1. zostanie zwrócona Wykonawcy
- w wysokości ~70% tj. zł w terminie do 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane,
- w wysokości ~ 30% tj. zł nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.

3. W przypadku nie wywiązania się z zobowiązania, o którym mowa w punkcie 1. – Zamawiający dokona stosownego potrącenia z pierwszego, powstałego wobec Wykonawcy zobowiązania, bez konieczności uzyskania zgody Wykonawcy.

4. Kaucja gwarancyjna, o której mowa w punkcie 1. w przypadku wniesienia w formie „pieniądz” zostanie zwrócona Wykonawcy wraz z należnymi odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym była ona przechowywana, pomniejszonymi o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy i nie później niż w 15 dniu po zakończeniu okresu gwarancji jakości, a do tego czasu ulokowana zostanie na koncie depozytowym w Banku obsługującym podstawowy rachunek Zamawiającego.

Termin dokonania depozytu ustala się jako niezwłoczny po dokonaniu potrącenia z pierwszej płatności.

ODSTĄPIENIE OD UMOWY

§ 15

1. Zamawiający ma prawo odstąpienia od umowy, w szczególności jeżeli:

- 1) Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn nie rozpoczął prac,
- 2) Wykonawca bez porozumienia z Zamawiającym wstrzyma wykonywanie prac lub w przypadku, gdy prace zostaną przerwane bez uzasadnionej przyczyny na dłużej niż pięć dni, pomimo pisemnego wezwania przez Zamawiającego do ich wznowienia,

- 3) Wykonawca pomimo uprzednich pisemnych zastrzeżeń nie wykonuje prac zgodnie z umową lub zaniedbuje warunki umowne,
- 4) ogłoszona zostanie upadłość Wykonawcy,
- 5) wydany zostanie nakaz zajęcia majątku Wykonawcy.

2. Wykonawca ma prawo odstąpienia od Umowy jeżeli:

- 1) Zamawiający bez uzasadnionej przyczyny uporczywie odmawia odbioru prac lub podpisania protokołu odbioru, mimo, iż nie zgłaszał w umownym trybie zastrzeżeń i uwag do ich wykonania,
- 2) Zamawiający zawiadomi Wykonawcę, że wobec zaistniałej nieprzewidzianej okoliczności nie będzie mógł spełnić swoich zobowiązań wobec Wykonawcy.

3. Odstąpienie od umowy wymaga złożenia w formie pisemnej oświadczenia z podaniem uzasadnienia – pod rygorem nieważności.

1. W razie odstąpienia od umowy Wykonawca, przy udziale Zamawiającego sporządzi protokół inwentaryzacji robót w toku na dzień odstąpienia oraz:

2. zabezpieczy przerwane roboty w zakresie wzajemnie uzgodnionym na koszt Strony, która spowodowała odstąpienie od umowy,

3. wezwie Zamawiającego do dokonania odbioru wykonanych prac w toku i prac zabezpieczających, jeżeli odstąpienie od umowy nastąpiło z przyczyn, za które Wykonawca nie odpowiada,

4. W razie odstąpienia od umowy z przyczyn, za które Wykonawca nie odpowiada – Zamawiający jest zobowiązany do:

1) dokonania odbioru prac w toku na dzień odstąpienia oraz zapłaty należnego wynagrodzenia z tytułu wykonania części umowy,

2) przejęcia terenu prac.

5. W przypadku nie przystąpienia przez Wykonawcę do wykonywania prac - Zamawiający po upływie trzech dni (3dni) od bezskutecznego oczekiwania, sporządzi inwentaryzację sam lub zleci jej wykonanie podmiotowi trzeciemu – na koszt Strony z winy, której odstąpiono od umowy.

§ 16

1. Wykonawca zobowiązany jest pokryć udokumentowane szkody poniesione przez Zamawiającego i wyrównać powstałe z tego tytułu straty.

2. W przypadku, gdy zapłacona kara umowna nie rekompensuje poniesionej szkody - Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego.

§ 17

Z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych wyłącznie od jednej ze Stron - drugiej Stronie przysługuje kara umowna w wysokości 10 % umownej ceny ryczałtowej za wykonanie całego przedmiotu umowy, z wyłączeniem sytuacji, o których mowa w artykule 145 ustawy z 29.01.2004 r.– Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity - Dz.U.2007.223.1655, ze zmianami), kiedy Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA PRACY**§ 18**

1. Wykonawca zobowiązany jest dbać o bezpieczeństwo przy wykonywaniu prac, zgodnie z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy.

2. Strony wyznaczają swoich przedstawicieli do natychmiastowego przerwania prac konserwatorskich, jeśli ich zdaniem, zagrożone zostało bezpieczeństwo ludzi bądź całego lub części zabytku poddanego pracom restauratorskim:

1) ze strony Zamawiającego:

a) przedstawiciel Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków we Wrocławiu –
Delegatura w

b) Diecezjalny Konserwator Zabytków

2) ze strony Wykonawcy:

PRZEPISY KOŃCOWE**§ 19**

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

2. Wyniesienie lub wywiezienie dzieła sztuki bądź jego elementu poza mury kościoła parafialnego może się odbyć tylko i wyłącznie za zgodą Właściciela dzieła sztuki oraz Konserwatora Zabytków.

W przypadku zaistnienia takiej potrzeby – Strony Umowy uregulują tryb postępowania w formie pisemnej. Niezachowanie takiego trybu postępowania i wyniesienie lub wywiezienie dzieła sztuki bądź jego elementu poza mury kościoła - traktowane będzie jako próba kradzieży.

3. Zakazuje się zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, z wyłączeniem okoliczności, o których mowa w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

§ 20

Wszelkie spory wynikłe podczas wykonywania niniejszej umowy Strony będą rozwiązywać polubownie, a jeśli nie będzie to możliwe, to rozstrzygać je będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 21

Umowa sporządzona została w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden egzemplarz jest dla Wykonawcy, trzy egzemplarze dla Zamawiającego, z których jeden przeznaczony jest dla ŚKB.

Zamawiający:

Wykonawca: